

## **Ангелина Маркус**

Огништата, грнците, чиниите, чашите носат македонски белег на себе. Грне со една и две рачки направено во вид на афион (мак), на печурка, животински глави, на тело или амфора во вид на жена или женски гради. Каква имагинација: да пие вода од сад во форма на гради и да го замислува мајчиното млеко. Да пие вино од чаша со графеми на писмо или македонски штит со стилизирани сонца. Не се знае кој бил поголем уметник, тој што го создавал или тој што го користел предметот кога се јаде или пие.



Среда, 11 Јуни 2014 03:01



Др. Бранислав Јанковиќ, Музеј на Македонија, Скопје



~~Слика 1. Терракотни и керамички садови од древните Македонци, прикажани во музејот во Скопје.~~