СВЕТСКИ ТУРНЕЈ И ПРОСТУВАЊЕТО СО СТЕВО

Во 1983 година, повторно биле поканети на Вториот светски фестивал на Ромите во Чандигар, во Индија. По спектакуларниот настап останале уште две недели како гости на владата на Индија и ги доживеале големите почести, признанија и внимании ја

Во период од триесетина години колку што живееја Есма и Стево во Белград одржале илјадници концерти. Затоа, поради големиот број настапи во голем број држави на сите континенти биле наречени „граѓани на светот“.

Со враќањето во Скопје, Есма и Ансамблот „Теодосиевски“ продолжиле со исто темпо во одржувањето на концерти, особено на хуманитарен план, за што добиле илјадници пофалници. Така, во 1995 година ја реализирале големата западноевропска турнеја, на која Есма била прогласена за „*Примадона на европското пеење*“ и таа станала единствен фолк-пејач носител на оваа награда.

Во 1997 година кога починал големиот Стево Теодосиевски, Есма била прогласена за најхумана жена во Македонија.

Смртта на нејзиниот сопруг Стево во 1997 година, длабоко ја трогна Есма Реџепова. На тагата и немаше крај. Загубата на својот животен сопатник Стево, Есма не можеше да ја прифати и да поверува дека тоа е вистина. Но, тоа беше Господова работа.

Неколку години по смртта на Стево, Есма тагуваше и стагнираше на естрадната сцена. Дури после три години, таа ја продолжи својата пејачка кариера заедно со оркестарот „Теодосиевски“. Во негова чест едно од внучињата е крстено по дедо му Стево, а една од внуките го носи името на Есма.

Но, животот си го направи своето. Есма повторно се искачи на сцената и ја продолжи својата кариера во Македонија, на Балканот и светот, поради што доби голем број награди и признанија.

Белград

Треба да се нагласи дека Стево Теодосиевски бил голем аналитичар и човек кој водел грижа да остави траги за сите членови на неговиот тим и случувањата на заедничкиот музички живот. Така, тој водел евиденција за концертите: бројот на концертите и бројот на посетителите, местатата каде се одржуваат, државите, одгласите во средствата за информирање и други карактеристики.

Според тие податоци направен е еден рекапитулар на бројот на заедничките концерти на Есма, Стево и нивниот оркестар „Теодосиевски“, кој изнесува околу 12.000 комерцијални концерти, и околу 2.000 концерти со хуманитарен карактер.

По смртта на Стево, Есма со оркестрите „Теодосиевски“ и „ Есма бенд“, ја продолжила својата естрадна кариера. Во период од петнаесетина години има одржано повеќе од илјада самостојни концерти, од кои голем број се со хуманитарен карактер. Затоа бројката од 15.000 заеднички концерти кажува сè.

Во периодот без Стево, концертите на Есма биле насочени кон странство. Тоа особено е изразено од 2000 година, кога Есма ја организирала нејзината прва турнеја во Белгија, а тоа се случило на 12 и 15 април во Брисел. Потоа, во мај 2000 година, Есма имала успешно гостување во Лондон, во Велика Британија. Истиот месец таа со својот оркестар имала подолга турнеја и во рок од десетина дена одржала 8 многу успешни концерти во Мадрид, Мурсија, Валјадолид, Бургос, Барселона, Сарагоса и Елче.

По пауза од еден месец Есма гостувала во Германија, земјата која многу ја сака, каде одржала два концерта во Берлин и Хановер, за потоа да одржи уште два концерта во градовите Бент и Бриж, во Белгија.

За Есма Реџепова-Теодосиевска, 2001 година останала во трајно сеќавање, бидејќи тогаш, по смртта на Стево таа одржала многу концерти во земјата и во странство. Таа година ја потсетувала на времето кога заедно со Ансамблот „Теодосиевски“ одржувале и по три концерти во денот, како да се гледа филм во киносалите.

СТЕВО ТЕОДОСИЕВСКИ

Пишува: СЛАВЕ КАТИН