



Европска комисија, госпоѓо **Урсула фон дер Лајен**, ова не е периферен инцидент, ниту „локално недоразбирање“. Ова е **директен удар врз темелните вредности на Европската Унија**, и се случува под ваш мандат.

Во Европската Унија на хартија сите малцинства се еднакви.
Во Европската Унија во пракса – очигледно не.
И повторно, како и секогаш, **Македонците се исклучокот.**

Во Лерин (Флорина), во декември 2025 година, во држава членка на ЕУ и НАТО, локална власт со еден потпис направи нешто што Унијата тврди дека е незамисливо: **забрани пеене на народна песна на македонски јазик**. Не говор на омраза. Не политички митинг.
Песна. Народна. Македонска.

Настапот на групата „Ендопика“ на празничната прослава на Коледе беше претворен во понижувачка фарса. Песната „Софка на татко“ смеела да се изведе само инструментално – без зборови, без глас, без идентитет. Зошто? Затоа што зборовите биле на македонски.

Госпоѓо фон дер Лајен, да бидеме кристално јасни: **ова не е културна политика – ова е етничка цензура.**

Вакво нешто не би поминало во ниту една друга држава членка. Само во Грција – земја која се нарекува лулка на демократијата, а се плаши од песна.

- Во Шпанија, Каталонците слободно пеат и го користат својот јазик.
- Во Белгија, Фламанците и Валонците имаат целосни права.
- Во Финска, шведското малцинство е уставно заштитено.
- Во Италија, Германците во Јужен Тирол управуваат со образованието и културата.
- Во Франција, баскискиот и бретонскиот јазик повторно се слушаат јавно.

Само македонскиот јазик во Грција – членка на Унијата што вие ја претставувате – мора да молчи.

Активистот Павле Васкопулос со години предупредува дека притисоците врз Македонците во Леринско, Костурско и Воденско се **системска политика**, а не инциденти. Луѓето што го зборуваат својот јазик се жигосуваат како „скопски агенти“.
Ова не е Европа на човекови права.
Ова е Европа на страв од идентитет.

Како е можно, Европска комисија, Ромите, Турците, Албанците, Србите и Бошњаци да бидат заштитени со европски механизми во Македонија, а Македонците во Грција да се третираат како **безбедносен проблем**? Ова не е случајност. Ова е **двоен аршин**, и тоа брутален.

Да беше забранета ромска песна во Македонија – ќе реагиравте.
Да беше цензуриран турски или албански јазик – ќе следуваа извештаи, резолуции и предупредувања.
Но кога е во прашање македонскиот јазик – од Европската комисија владее молк.

Госпоѓо фон дер Лајен, молкот не е неутрален. Молкот е **соучесништво**.

Иронијата е сурова: Грција со децении тврдеше дека „македонско малцинство не постои“. Ако не постои – зошто тогаш се забранува неговиот јазик? Зошто една песна создава институционален страв? Зошто се применува цензура врз нешто што „не постои“?

Ова е старата политика на негирање: прво тврдиш дека проблемот не постои, а потоа со сила го докажуваш неговото постоење.

Ова повеќе не е само грчки проблем. Ова е **ваш проблем**, Европска комисијо.
Ова е **европски срам**.

Зашто ако во Европската Унија е дозволено да се забранува јазик, тогаш Повелбата за основни права е празен документ.

Денес е забранета песна.

Утре – учебник.

Задутре – човекот.

Македонците во Грција не бараат привилегии. Бараат она што Унијата го ветува на сите:
право на глас, право на јазик и право да постојат без страв.

И сега, госпоѓо фон дер Лајен, Европо, Бриселу, вие сте на потег.

Ќе ги браните сопствените вредности и ќе покажете дека Европската Унија навистина е демократска заедница на еднакви народи и јазици – или со молкот и двојните аршини ќе докажете дека ЕУ не е демократска Унија, туку Унија што применува двојни стандарди.

